



Daniel Săvescu

Cetățenie: română **Data nașterii:** 25/08/2005 **Gen:** Masculin

☎ **Număr de telefon:** (+40) 0733175139 ✉ **E-mail:** danielsavescu.x@gmail.com

📘 **Facebook:** <https://web.facebook.com/d.danielsavescu>

📷 **Instagram:** <https://www.instagram.com/daniel.savescu/>

🌐 **Site de internet:** <https://danielsavescu.wixsite.com/info>

📍 **Acasă:** Strada Miorița, Nr. 2, 300553 Timișoara (România)

📍 **Altă variantă:** Drumul Taberei, Nr. 46, 061392 București (România)

EDUCAȚIE ȘI FORMARE PROFESIONALĂ

UNATC - Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică „I.L. Caragiale”

Facultatea de Teatru, Specializarea Artele Spectacolului - Regie de Teatru [2024 – În curs]

Localitatea: București | Țara: România | Site de internet: <https://unatc.ro/devunatc/> | Domeniul (domeniile) de studiu: Regie de Teatru

Colegiul Național de Artă „Ion Vidu” Timișoara

Specializarea Arta Actorului [2020 – 2024]

Adresă: Strada Cluj, Nr. 12, Timișoara (România) | Site de internet: <https://liceulionvidu.ro/> | Domeniul (domeniile) de studiu: Arta Actorului | Lucrarea de diplomă: OSCAR WILDE. Între convenții morale și opresiune politică

Instructor de teatru, Instructor de film

Liceul de Artă „Ion Vidu” Timișoara - Ministerul Educației [2024]

Localitatea: Timișoara | Țara: România | Nivelul CEC: Nivelul 4 CEC

Certificat de calificare profesională - Nivel 4 Europass, Specializarea **Arta Actorului**

OSCAR WILDE. Între convenții morale și opresiune politică - Lucrare pentru certificarea competențelor profesionale

Localitatea: Timișoara | Țara: România | Nivelul CEC: Nivelul 4 CEC

Profesor coordonator: Cătălin Ursu

Motto: „Am ales să spun povestea vieții mele ca un manifest politic. Să nu-mi mai aparțină doar mie, să aparțină tuturor.”

Édouard Louis

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

Fondator - Festivalul de Film și Teatru Inefabil

Festival experimental, independent, dedicat tinerilor artiști și tinerelor artiste

Timișoara, România | 2023 - prezent

Link: <https://danielsavescu.wixsite.com/info/inefabil>

Asistență de regie

2024 - „**Lupte și metamorfoze**” după „Cine l-a ucis pe tata?” și „Luptele și metamorfozele unei femei” de Edouard Louis, concept și regie Eugen Jebeleanu, scenografia Velica Panduru, Teatrelli, București

Regizor de teatru

2024 - „**Căpcăuni / Ogres**” de Yann Verburgh, traducerea Eugen Jebeleanu - performance produs de Identity.Education în cadrul PRIDE TM

Regizor de film

2022 - „**Yes mom, your son is gay**” scurtmetraj produs și realizat de Daniel Săvescu

scenograf, actor, scenarist, imagine: Daniel Săvescu

Regizor de teatru - UNATC „I.L. Caragiale” din București (Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică)

București, România | 2024 - prezent

Examene regie de teatru, anul I:

2025 - scena 4 din „**Jocuri în curtea din spate**” de Edna Mazya, traducerea Ada Maria Ichim, prof. coord. Anca Bradu, Eugen Gyemant

2025 - extratext din „**Livada de vișini**” de A.P. Cehov, prof. coord. Anca Bradu, Eugen Gyemant

2025 - fragment din „**Cel mai iubit dintre pământeni**” de Marin Preda, prof. coord. Anca Bradu, Eugen Gyemant

Regizor de teatru - Colegiul Național de Artă „Ion Vidu” Timișoara

2024 - „**Ana de hârtie**” de Crista Bilciu, coregrafia Sara Ghilezan, prof. coord. Mirela Puia

2023 - „**Jocuri în curtea din spate**” de Edna Mazya, traducerea Ada Maria Ichim, performance realizat pentru Festivalul Internațional NETWORK - Theatre Schools in Europe

Actor de teatru - UNATC „I.L. Caragiale” din București (Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică)

Examene regie de teatru, anul I:

2025 - *Victor Petrini* în fragment din „**Cel mai iubit dintre pământeni**” de Marin Preda, regia Matei Dumitru, prof. coord. Anca Bradu, Eugen Gyemant

2025 - *Victor Petrini* în fragment din „**Cel mai iubit dintre pământeni**” de Marin Preda, regia Ilinca Tudorache, prof. coord. Anca Bradu, Eugen Gyemant

2025 - *Alexandru Pleșa* în fragment din „**Huliganii**” de Mircea Eliade, regia Diana Rață, prof. coord. Anca Bradu, Eugen Gyemant

2025 - *Paul* în fragment din „**Accidentul**” de Mihail Sebastian, regia Amalia Olaru, prof. coord. Anca Bradu, Eugen Gyemant

Actor de teatru colaborator - Teatrul pentru Copii și Tineret „Merlin” Timișoara

Timișoara, România | 2022 - 2023

Actor de teatru colaborator

2023 - „*Dare to shine*” texte de Daniel Săvescu și Oancea Christopher, regia Kedves Eموke, Opera Națională Română din Timișoara

2023 - *Merlin* în „Festivalul Internațional de Animație - Sub bagheta lui MERLIN” al Teatrului pentru Copii și Tineret „Merlin” Timișoara

2022 - *Merlin* în „Festivalul Internațional de Animație - Sub bagheta lui MERLIN” al Teatrului pentru Copii și Tineret „Merlin” Timișoara

2023 - *Performer* în „Așteptându-l pe Brâncuși” regia Kocsardi Levente, Asociația Culturală Artefactum, Timișoara

2022 - *Doctorul Gorgo* în „Terapia Gorgo” de Andrei Ursu, regia colectivă, Teatrul Basca, Timișoara

Actor de teatru - Colegiul Național de Artă „Ion Vidu” Timișoara

Timișoara, România | 2020 - 2024

2023 - *Unchiul, Lumina* în „Regulile Jocului” de Yann Verburgh, regia Mirela Puia, Cătălin Ursu, Raul Bastean - spectacol premiat cu premiul special la Olimpiada Națională de Arta Actorului

2023 - *Directorul* în „Cer să mi se restituie taxele școlare” de Karinthy Frigyes, regia Mirela Puia - spectacol premiat cu premiul II la Concursul Național de Comedie „Ștefan Mihăilescu” Brăila

2023 - *Henry Higgins* în „Pygmalion” de Bernard Shaw, regia Mirela Puia

2022 - *Kocikariov* în „Căsătoria” de N.V. Gogol, regia Mirela Puia

2022 - *Jack Merridew* în „Împăratul muștelor” de William Golding, regia Cătălin Ursu - spectacol premiat cu premiul I la Olimpiada Națională de Arta Actorului

2022 - *Garunski Arcadi Semionovici* în „Un bărbat și mai multe femei” de Leonid Zorin, regia Cătălin Ursu

2022 - *Christian* în „Justificarea dragostei” de Joel Pommerat, regia Cătălin Ursu

2021 - *Băiatul* în „Povestiri din Coșbuc” de Cătălin Ursu, regia Cătălin Ursu

Fondator - CineClub Vidu - Club de Film și Educație Cinematografică al Liceului de Artă „Ion Vidu” Timișoara

Timișoara, România | 2023

Juriul Liceenilor - One World Romania - Festival de Film și Drepturile Omului

Timișoara, România | 2023

Model - Vulpea Boemă

Timișoara, România | 2023 - prezent

2024 - Cireșarii. S24 COLLECTION

ÎNTÂLNIRI ARTISTICE: WORKSHOPURI, FESTIVALURI, REZIDENȚE DE CREAȚIE

Workshopuri

- 2025 - *workshop „Biomecanica lui Meyerhold în practică”* susținut de Dumitru Acriș, în FITS - Festivalul Internațional de Teatru Sibiu, Sibiu, România
- 2024 - *workshop de actorie* susținut de Daniel Săvecu, în festivalul Workshop of Change II, Caransebeș, România
- 2023 - *workshop artist. parcurs. ideal.* susținut de Roxane Borogna, Timișoara, România
- 2023 - *școala de vară de teatrologie* susținută de UNATC, departamentul Teatrologie, București, România
- 2023 - *workshop de film* susținut de Dana Bunesu, Andra Tarara, Neil, în Festivalul de Film „Super”, UNATC București, România
- 2022 - *tabără de teatru interetnică/interetnikus színházi tábor* susținută de Fazakas Misi, Sfântu-Gheorghe, România
- 2022 - *workshop de film* susținut de Alina Grigore, în Festivalul de Film „Ceau, Cinema”, Timișoara, România
- 2022 - *workshops de improvizație și creație teatrală* susținut de Florin Vidamski, în Festivalul „germAct”, Timișoara, România
- 2022 - *workshop commedia dell'arte* susținut de Niky Volcz, în Festivalul „germAct”, Timișoara, România
- 2022 - *workshop de actorie* susținut de Alexandru Mihăescu, în Festivalul „germAct”, Timișoara, România
- 2022 - *workshop de actorie* susținut de Matei Chioariu, în Flight Festival - Sunlight Theatre, Timișoara, România
- 2021 - *workshop de mișcare scenică* susținut de Anne Claire, în Flight Festival - Sunlight Theatre, Timișoara, România

Festivaluri

- 2025 - **Festivalul Internațional dedicat Tinerilor Regizori – „Theater Networking Talents”, People of TNT:** Danie I Săvescu, theatre directing student (UNATC), Craiova, Romania
- 2025 - **FITS - Festivalul Internațional de Teatru Sibiu - workshop Biomecanica lui Meyerhold în practică / Meyerhold's biomechanics in practice** susținut de Dumitru Acriș, Sibiu, Romania

Artist talk

- 2025 - *Dimitris Papaioannou*, UNATC, București, România
- 2024 - *Declan Donnellan*, UNATC, București, România
- 2024 - *Edouard Louis - Eugen Jebeleanu întâlnire-dialog*, Teatrelli, București, România
- 2023 - *Thomas Ostermeier*, în festivalul X Fest al Teatrului Excelsior, București, România
- 2023 - *Adrian Damian: BODY. SPACE. TIME. Spații scenografice în artele performative, instalații multimediale și folosirea noilor tehnologii ca formă de expresie artistică.* în festivalul NETWORK - Theatre Schools in Europe, Timișoara, România

COMPETENȚE LINGVISTICE

Limbă(i) maternă(e): română

Altă limbă (Alte limbi):

engleză

COMPREHENSIUNE ORALĂ B2 CITIT B2 SCRIS B2
EXPRIMARE SCRISĂ B2 CONVERSAȚIE B2

franceză

COMPREHENSIUNE ORALĂ A1 CITIT A1 SCRIS A1
EXPRIMARE SCRISĂ A1 CONVERSAȚIE A1

Niveluri: A1 și A2 Utilizator de bază B1 și B2 Utilizator independent C1 și C2 Utilizator experimentat

COMPETENȚE

Adobe Premier Pro, Illustrator, Photoshop - nivel experimentat / Microsoft Office (Excel, PowerPoint, Word) - nivel experimentat / Abilități de menținere a unui site/ blog personal / Abilități de organizator

PERMIS DE CONDUCERE

Permis de conducere: AM

Permis de conducere: B1

Permis de conducere: B

DISTINCȚII ONORIFICE ȘI PREMII

[2024] Primăria Municipiului Timișoara, Primarul Municipiului Timișoara, Dominic Fritz

Diplomă de excelență

Pentru performanță academică deosebită în anul școlar 2023-2024

[2024] Liceul de Artă „Ion Vidu” din Timișoara

Premiul „Ion Vidu” 2024 - pentru întreaga activitate desfășurată în plan artistic

[2024] Liceul de Artă „Ion Vidu” din Timișoara

Diplomă de excelență

Pentru rezultate deosebite obținute în plan artistic în anul școlar 2023-2024

[2024] Ministerul Educației

Premiul III - Olimpiada Națională de Arta Actorului

secțiunea spectacol - Liceul de Artă „Ion Vidu” Timișoara

pentru spectacolul „Ana de hârtie” de Crista Bilciu, regia Daniel Săvescu, coregrafia Sara Ghilezan, prof. coord. Mirela Puia

[2023] Ministerul Educației

Premiul I - Olimpiada Națională de Arta Actorului

secțiunea individual, etapa județeană - Liceul de Artă „Ion Vidu” Timișoara

[2023] Juriu

Premiul Special pentru actualitatea mesajului scenic - Olimpiada Națională de Arta Actorului

secțiunea spectacol - Liceul de Artă „Ion Vidu” Timișoara

pentru spectacolul „Regulile Jocului” de Yann Verburgh, regia Mirela Puia, prof. coord. Mirela Puia, Cătălin Ursu, Raul Basteau

[2023] Ministerul Educației

Premiul II - Concursul Național de Comedie „Ștefan Mihăilescu” Brăila

secțiunea spectacol - Liceul de Artă „Ion Vidu” Timișoara

[2023] Student World Impact Film Festival S.U.A.

Mențiune de onoare - Student World Impact Film Festival S.U.A.

pentru scurtmetrajul „Yes mom, your son is gay” produs și realizat de Daniel Săvescu

[2022] Juriul (Eugen Jebeleanu și Judith State)

Premiul Juriului - Festivalul de Film SUPER

pentru scurtmetrajul „Yes mom, your son is gay” produs și realizat de Daniel Săvescu

[2022] Ministerul Educației

Premiul I - Olimpiada Națională de Arta Actorului

secțiunea spectacol - Liceul de Artă „Ion Vidu” Timișoara

pentru spectacolul „Împăratul muștelor” de William Golding, adaptarea Nigel Williams, regia Cătălin Ursu, muzica Maria Chioran, prof. coord. Cătălin Ursu, Mirela Puia, Raul Bastean

[2022] Fundația Culturală „Remember Enescu”

Premiul II - Concursul Național de interpretare teatrală și muzicală „C.I. și C.C. Nottara”

secțiunea spectacol - Liceul de Artă „Ion Vidu” Timișoara

[2022] Ministerul Educației

Premiul III - Concursul Național de Comedie „Ștefan Mihăilescu” Brăila

secțiunea individual, etapa națională - Liceul de Artă „Ion Vidu” Timișoara

VOLUNTARIAT

[2022 – În curs] Timișoara, România

Ceau, Cinema! - Film Festival

Manager locație

[2024] București, România

UNATC „I.L. Caragiale” - Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică

Arhiva de Teatru

[2023 – 2024] Timișoara, România

Cinema Timiș

Voluntar

[2022 – 2024] Timișoara, România

Cinema Victoria

Voluntar

[2022 – 2024] Timișoara, România

Teatrul Basca

Tehnic - Voluntar

[2021 – 2024] Timișoara, România

Flight Festival - Sunlight Theatre

Voluntar

[2023] Timișoara, România

Timișoara 2023. Capitală Europeană a Culturii

Coordonator de voluntari

[2023] Sibiu, România

FITS - Festivalul Internațional de Teatru Sibiu

PR & Comunicare - Voluntar

[2023] Timișoara, România

Festivalul de Film și Cultură Balcanică TAIFAS

Coordonator de voluntari

[2023] Timișoara, România

Circuit '89 - Casa de Cultură a Municipiului Timișoara

Voluntar

ARTICOLE ȘI INTERVIURI

[2024]

Gen, revista

<https://genrevista.ro/teatru/daniel-savescu-suntem-totusi-o-generatie-care-vine-in->

[2024]

TVR Timișoara - Selfie

https://www.youtube.com/watch?v=k_pSHMewhTQ

[2024]

TVR Timișoara - Prim-Plan Obiectiv

<https://www.facebook.com/share/v/AeT4PbJetkettmPG/>

<https://fb.watch/wCvlg07VFC/>

[2023]

Films in Frame

<https://www.filmsinframe.com/ro/features/revolutie-timisoara-cinematografe/>

[2023]

Spații Noi

<https://spatii-noi.ro/daniel-savescu/>

Ultima actualizare

07/07/2025